

Најбољи пројекат подржан
од стране града Београда



Београд
www.beograd.rs



ЗВЕЗДЕ БЕОГРАДА 2013





фото - в. некезиф



Драги пријатељи и партнери,

Агенција за европске интеграције и сарадњу са удружењима града Београда и ове, 2013. године, додељује посебно признање организацијама цивилног друштва за најбоље пројекте реализоване у години за нама.

За сваки од спроведених конкурса, комисије ресорних секретаријата, агенција и канцеларија, задужене за избор и праћење реализације пројеката, пронашле су ту танану нит која издваја најбољу идеју и решење из одређене области од значаја за развој нашег града.

Град Београд је током 2013. године подржао пуно квалитетних пројеката удружења у области образовања, културе, социјалне и дејче заштите, унапређења положаја ромске популације и младих, спорта, борачко-инвалидске заштите, европских интеграција, заштите животне средине, поштовања људских и мањинских права и посебно рањивих категорија становништва.

Доделом овог признања показујемо одлучност у давању подршке цивилном сектору, оснажујемо партнерство и јавно истичемо и афирмишемо напоре које организације цивилног друштва улажу у решавање конкретних проблема Београђана.

Добитници Звезде Београда имају пуно разлога да буду поносни на уложен труд и остварене резултате у 2013. години. Међутим, нема предаха, јер следећа година доноси нове проблеме, али и нове идеје и организације спремне да их спроведу. Сигурни смо да ће им додатни мотив бити могућност да Звезда Београда засија и у њиховом окружењу.



Горан Шеховић

Заменик директора,
Агенција за европске интеграције
и сарадњу са удружењима



организација	предлагач
5 Еколошки покрет Земун	Секретаријат за заштиту животне средине
6 Београдске Интернационалне Игре-BIG	Канцеларија за младе
8 Невладина организација „Ленон“	Секретаријат за спорт и омладину
10 Земунски Мали Уметнички Центар ЗМУЦ	Секретаријат за спорт и омладину
11 Удружење за развој позоришта за децу и младе „ASSITEJ Србија“	Секретаријат за образовање и дечју заштиту
12 Центар за урбани развој	Секретаријат за образовање и дечјаштиту
14 “Дах театар” – Центар за позоришно истраживање	Секретаријат за културу
16 Културни фронт	Секретаријат за културу
17 Регионални центар за таленте Београд 2	Секретаријат за културу
18 Фондација „Фонд Б92“	Секретаријат за културу
22 Удружење специјалних педагога Србије	Секретаријат за културу
24 Градска организација пензионера Београда	Секретаријат за социјалну заштиту
25 Dis-patch	Секретаријат за социјалну заштиту
26 Удружење оболелих од мултипле склерозе	Секретаријат за социјалну заштиту
27 Удружење бораца рата од 1990. године града Београда	Секретаријат за социјалну заштиту
28 Дечји ромски хуманитарни центар „Влашки Роми“	Секретаријат за социјалну заштиту
29 Удружење грађана „УТИЛИС“	Агенција за европске интеграције и сарадњу са удружењима
30 Покретач	Агенција за европске интеграције и сарадњу са удружењима

Пројекат “Потрага за природним београдским благом”

У оквиру пројекта удружења „Еколошки покрет Земун“ који је подржао Град Београд – Секретаријат за заштиту животне средине, реализоване су три пешачке и једна авантура бродом. Циљ овог пројекта је да представи грађанима природна добра у непосредном окружењу, којих већина грађана није ни свесна. У оквиру овог пројекта представљено је пет природних добара и то: Велико Ратно острво (ВРО), Земунски парк и кула на Гардошу (видиковац), Станиште малих вранаца (шпиц Аде Циганлије), Лесни профил „Широка стаза“ и Арборетум Шумарског факултета.

Учесници пројекта су се уверили да се на 500 m од самог центра налази права прашума, научили смо како изгледа и какве проблеме прави „амерички краставац“, како изгледа Таксодија – листопадни четинар или „породилиште“ за рибе, шта је биохирургија - начин лечења дрвећа, како можемо пратити теорију Милутина Миланковића и још много других занимљивости. Причали смо и о лесу, лагумима, лагумицама, птицама, рибама у Дунаву и Сави и многим другим интересантним чињеницама.

Велико интересовање грађана и медија, дивно време и позитивна енергија јасан су знак да авантуре треба поновити, проширити и уврстити у понуду Града Београда.

Удружење “Еколошки покрет Земун” је непрофитно удружење грађана са 12 година искустава у преко 50 пројеката реализованих са циљем очувања и унапређења животне средине и одрживог развоја. Удружење има преко 100 активних чланова различитих узраста и образовања.



Еколошки покрет Земун





Осме студентске београдске игре 2013

Београдске Интернационалне Игре – БИГ је студентска организација настала 2005. године на иницијативу групе студента, са идејом да кроз истоимени пројекат, односно, манифестацију једном годишње у нашем главном граду окупи студенте из целог света који би се такмичили у различитим спортским дисциплинама и такмичењима из области науке. БИГ на јединствен начин промовише нашу земљу и културу, академски живот, студенте и универзитете, као и рекреативни спорт и здрав живот. Посебно се залажемо за развој волонтеризма и активизма младих у Србији.

После осам година постојања и са преко сто активних студената-волонтера сваке године, Београдске Интернационалне Игре постале су најмасовније студентско окупљање, оваквог типа, у региону. Од самог почетка, манифестација је подржана од стране Града Београда - Канцеларије за младе, Министарства омладине и спорта Републике Србије, Завода за спорт и медицину спорта Републике Србије, Универзитета у Београду, београдских општина, Туристичке организације Београда и друштвено одговорних компанија.

О пројекту

Овогодишње - Осме студентске Београдске Интернационалне Игре, традиционално, су одржане у периоду од 17. - 21. октобра у нашем главном граду. БИГ је ове године окупио око 700 студената, од којих су око њих 300 били студенти из Израела, Алжира, Швајцарске, Француске, Италије, Словачке, Мађарске, Руминије, Бугарске као и земаља региона. Сви они су се борили за одличја против домаћих студената у различитим спортским дисциплинама у мушкој и женској категорији као и у чирлидингу. Страни гости су напустили наш град са пуно позитивних утисака, новим пријатељствима и обећањем да ће нам се већ догодине придружити у још већем броју. Манифестација је поново остварила запажен успех, а за то су посебно заслужни студенти-волонтери, који су доказали да смо добри домаћини.





Редовни годишњи програм

Невладина организација “Ленон”, основана је и почела са радом 2010 год. као удружење грађана, ради остваривања циљева у пропагирању рок културе, заштити права и интереса рок извођача, заштити животне средине и промовисања здравог начина живота, обавештавање јавности о значају рок културе као субкултурног феномена у смислу усвајања европских и светских културних вредности, пропагирања законских и других решења у циљу поштовања ауторских и других права, залагање за толеранцију и право на различитост у мишљењу, залагање за право младих да самостално артикулишу своје специфичне потребе и интересе, различити облици хуманитарних активности, као и други циљеви који кореспондирају са свим облицима афирмисања рок културе.

Мала шлола рокенрола - Рокенрол од А до Ш је потпун нов начин упознавања рок културе и музичког изражавања кроз исту. Реализовали смо велики број радионица на којима су се полазници, млади, основци и средњошколци који се баве или желе да се баве музиком, са територије Београда, упознавали са 10 ултимативних рокенрол икона кроз њихову историју, кључне песме, кључне албуме, лик и дело. Конкретно, програм је окупио око 150 младих са територије Београда који се баве рокенрол музиком (свирају гитару, бас, бубњење, клавијатуре, певају ...).

На свакој радионици испунили наставни план рокенрол наставничког већа који приказујемо кроз..



пример једне радионице:

- краће предавање о биографији
- пресек дискографије
- осврт на ултимативне песме
полазници ће научити да изводе на свакој радионици
3 кључне композиције бенда који се тог дана обрађује
- пледоаје о бенду

Током трајања пројекта, учесници пројекта Мала шлола рокенрола - Рокенрол од А до Ш имали су самосталне концерте, и то:

- Отварање фонтане “Младост” музеј историје Југославије
- Кућа Краља Петра Првог - Светски дан музике - хуманитарни концерт
- Еко Лифе - хуманитарни концерт код Авалског торња
- Концерт код зидаћа - Дом Омладине Београд
- Освајање Београда - концерт у башти Педагошког музеја
- Дом омладине Панчево - концерт поводом Дечје недеље
- Дечији сајам – концерт у Хали 3 Београдског сајма

Учимо се вештинама

ЗМУЦ је удружење грађана које са позиција друштвене, културне, географске и политичке маргине ангажовано, друштвено - критички непосредно учествује у стварању савремене културне сцене и мреже међународне размене и сарадње са појединцима, групама и организацијама које деле исти интерес.

ЗМУЦ на локалном нивоу стално промовише друштвени значај културе организујући отворене радионице, изложбе и дешавања размењујући сопствена знања, искуства и идеје са публиком и самим уметницима.



Игра

ASSITEJ Србија удружење за развој позоришта за децу и младе је невладина организација која делује у области професионалне позоришне уметности за децу и младе у Србији. Организација промовише позоришну уметност за младу публику на највишем уметничком нивоу, подстиче и прати њен развој, афирмише позоришно стваралаштво и ствараоце на домаћој и интернационалној сцени са циљем да својим укупним деловањем утиче на промену става према позоришном стваралаштву за младу публику.

Пројекат „Игра“ намењен је како васпитачима, педагозима, учитељима, тако и деци. У оквиру овог пројекта планирано је и одиграно двадесет играња представе „Игра“ у претшколским установама углавном у приградским насељима Београда до којих класичне позоришне представе тешко долазе. На овај начин позориште им се приближава и долази ка њима представљајући им и приближавајући им како драмске, тако и васпитно-едукативне елементе базирани на игри.

Представа „Игра“ настала је у сарадњи позоришта Бошко Буха и Позоришта Carte Blanche из Виборга у Данској. Представа је намењена деци узраста од три до осам година, о природи игре – имагинативне игре где заборављамо реалност, озбиљне игре где се сусрећемо са опасностима, и забавне игре где се смејемо сами себи. Концепт представе је такав да деца у њој нису само публика, већ заједно са глумцима учествују у креирању игре, и самим тим, и целокупне представе.

Пројекат „Игра“ је посебан јер не пружа деци само естетски ужитак, већ им даје велику слободу и моћ да одлучују како ће се она одвијати. Она је нешто више између позоришне представе и креативне радионице која води децу у каналсану игру која поставља много питања и даје много могући одговора. А порука је једноставна и корисна и за одрасле – бићемо живи док год умемо да се играмо.





UnderGrad

Циљ пројекта UnderГрад је евидентирање, истраживање, документовање и презентација поземних објеката који се налазе на територији града Београда. Испод Београда налази се, по многим проценама, хиљаде квадрата неискоришћеног простора који би могао да добије своју намену у културном животу Београда. Лавиринти, казамати, лагуми представљају неоткривено културно и историјско наслеђе Београда. Крајњи резултат овог пројекта биће стварање базе података о пролазима, лагумима, пећинама које се, након реконструкције, могу искористити за повећање укупне културне понуде Београда.

Коаутори пројекта су Раде Милић, Немања Петровић и Владимир Ђорђевић. Саветник на пројекту је др. Видоје Голубовић, врстан научник и велики познавалац београдског подземља. Тиму су се прикључили и млади истраживачи из наформалне групе Урбек Србија, Недељко Ковачић, редитељ и Владо Мартиновић, археолог и фотограф пројекта.

Пројекат је подржан од стране Секретаријата за културу града Београда, општине Савски венац, општине Раковица, Миксер фестивала и КЦ ГРАД. UnderГрад има веома успешну сарадњу са ЈКП Београд воде.





Представа „Моћ памћења“

Јадранка Анђелић и Дијана Милошевић су основале ДАХ Театар 1991 из потребе за темељним лабораторијским радом. 1993. ДАХ Театар је повећао своје активности формирајући Центар за позоришна истраживања. Њима се од самог почетка прикључује глумица Маја Вујовић, затим глумица Сања Крсмановић Тасић а касније и Ивана Миленовић Поповић. Рад Центра је окренут ка непрестаној размени знања, искуства и идеја међу уметницима и учесницима из различитих позоришних и националних традиција. Бити независна организација у нашој земљи последњих декада је био велики изазов. Чланице и чланови ДАХ Театра се и данас својим радом и понашањем снажно супротстављају рату и насиљу. „Разарању и насиљу у савременом свету се једино можемо супротставити стварањем смисла.“ је мото ДАХ Театра и данас. Активности ДАХ Театра Центра за позоришна истраживања су: Представе, Демонстрације рада, Радионице, Предавања, Програми за младе, Фестивали и сусрети, Мреже и сарадња са активистичким групама, Интернационални Институт „Програм “Унутар лабораторије”, Специјални пројекти из области уметности и друштвених промена, Гостовања ДАХ Театар је активан у више позоришних мрежа: Магдалена Пројекат-Интернационална мрежа жена у театру, Театар без граница, Изградња мира и театар ДАХ Театар је наступао широм Европе, САД, Новог Зеланда и Аустралије



ДАХ Театар Центар за позоришна истраживања су:
Сања Крсмановић Тасић – глумица, Ивана Миленовић Поповић – глумица, Дијана Милошевић – редитељка, Маја Вујовић - глумица
Сарадници:
Немања Ајдачић- музичар, Миломир Димитријевић- дизајнер светла, Небојша Игњатовић – музичар, Младен Лукешевић – асистент редитеља, Неша Париповић - визуелни уметник, Никола Тасић – израда објеката и сценографије
ДАХ Театар је добитник бројних националних и интернационалних награда и признања.

О пројекту

Пројекат „Моћ памћења“ се бави пост-трауматским сећањем, специфично памћењем које чувају чланови породица, а које се односи на нестале особе из њихове најближе околине. Њихови нестанци су трагични догађаји за појединце и породице које су остављене у мраку и једино што им је остало је сећање и нада у разрешење. Током процеса решавања, који захтева време, сећање тамни и брише се, заједно са историјским истинама, које се такође бришу. Дубоке ране настале нестанцима људи, настављају да подривају односе између група и народа, некада деценијама после таквих нестанака, и спречавају друштво да крене путем исцељења.



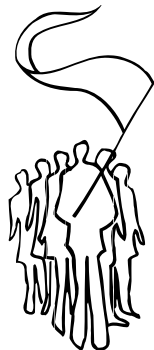
PRISUSTVO ODSUSTVA/PRESENCE OF ABSENCE PRISUSTVO ODSUSTVA/PRESENCE OF ABSENCE

Циљ нам је оснаживање жена и њихових породица који су прошли кроз трауму губитка најближих и потцртавање њихових улога у превазилажењу трауме, као и да понудимо театар као средство за трансформацију тешких сећања и отварање дијалога у процесу суочавања са прошлошћу и изградњи мира у региону.

Пројекат се састоји од истраживачког процеса у оквиру кога су рађени интервјуи са породицама несталих као и са представницима медија и организација које се баве сродним темама, рада на креирању музичке инсталације, реализације програма “Театар и људска права” и представе „Присуство одсуства“.

Програм велике галерије културног центра Град

Културни Фронт Београд је удружење уметника и менаџера у култури основано у децембру 2000. године. Бави се програмима културне размене, коопродукције, представљања културних организација, уметника, арт менаџера из других земаља. Културни Фронт поред активности у Београду и Србији, ради на стратешком успостављању и учвршћивању сарадње на регионалном и интернационалном нивоу кроз разне кооперационе пројекте. Од 2008. Културни Фронт води Европски центар за културу и дебат у ГРАД. У протеклих 13 година Културни Фронт је реализовао преко 2500 програма у Београду, Србији и иностранству.



Културни Фронт



Редовни годишњи програм

Регионални центар за таленте БЕОГРАД II, је Установа чији су основни програмски задаци и циљеви – увођење младих у научноистраживачке процесе у областима природних, друштвених, техничких, хуманистичких и других наука. Своје програмске активности Центар спроводи кроз:

- Процес идентификације надарених и талентованих
- Консултативну наставу
- Менторску наставу
- Домаћа и међународна Такмичења и смотре

У току протеклог периода годишњим Програмом рада који подразумева организацију, начине рада и садржаје рада са талентованим ученицима београдских основних и средњих школа, кроз рад Центра обухваћено је:

- Процесом идентификације надарених и талентованих 1.652 ученика
- Консултативну наставу похађало је 940 ученика
- Менторску наставу је похађало 669 ученика
- На домаћим такмичењима учествовало је 485 ученика
- На међународним такмичењима и манифестацијама учествовало је 22 ученика

На републичким такмичењима 69 полазника центра су остварили највиши пласман.

На светском првенству истраживачких радова освојена су 4 одличја / од пет учесника/, На фестивалу „Пресс Весна“ у Кијеву освојена је награда за социјални пројекат, платформа „Луна“ рад полазника Центра за помоћ аутистичној деци. На интернационалном такмичењу ликовних награда, освојено је прво место, Полазници центра су такође били учесници дечијег светског самита на криму у Украјини, Светске дечије лиге народа под покровитељством ОЕБСА.

Поред редовних активности, Центар је организовао Летњи камп „Радаљ бања“, зимску школу „Научни накит“, учесник је сајма ОЦД под покровитељством Агенције за европске интеграције и рад са удружењима.





ФОНД Б92 основала је медијска кућа Б92 пре десет година као независну фондацију како би промовисала друштвену одговорност, развој и јавну свест о широком спектру важних питања за српско и друга друштва у региону. Мисија Фонда Б92 је допринос развоју толерантног и одговорног друштва и побољшање социо-културних околности угрожених друштвених група, деловањем кроз хуманитарне, филантропске и друштвено одговорне акције и пројекте, едукацију, информисање и промоцију друштвених вредности као што су волонтеризам, активизам, филантропија и друштвена одговорност на свим нивоима. Фонд се појављује као иницијатор, продуцент и копродуцент различитих пројеката у следећим областима: велике друштвено одговорне акције, савремена ангажована култура и едукација, филмска, видео и радијска продукција и промоција.



www.fondb92.org



СЛОБОДНА ЗОНА је серија програма који се базирају на ангажованој, савременој филмској продукцији, а чији је циљ бављење актуелним друштвеним и политичким темама из целог света. Фестивал Слободна зона, као највидљивији део истоименог програма, доноси врхунска филмска остварења из читавог света о актуелним проблемима из области људских права. После пројекција, публика има прилику да разговара са ауторима и/или актерима приказаних филмова. У оквиру пратећег програма Ноћни разговори, бројни филозофи, политиколози, културни радници и друштвени теоретичари преиспитују теме које изабрани филмови покрећу.

Фестивал додељује награду публике - за најбоље филмове откупљују се права за телевизијско емитовање, а додељује се и награда за публику намењена аутору најбоље рецензије филма приказаног на фестивалу.

Филмски фестивал Слободна зона успостављен је са намером да се кроз популаризацију ангажоване кинематографије, која није део уобичајеног биоскопског репертоара, отвори простор за промоцију,

SLOBODNA ZONA

FILMSKI FESTIVAL



промишљање и разумевање актуелних друштвених појава и проблема, као и потенцијала свих друштвених чиниоца да се ангажују у њиховом решавању или побољшању. Од свог покретања, пројекат је замишљен као комплексан програм који се обраћа публици, не само својим фестивалом, него и месечним пројекцијама у КЦ рекс и Турнејом изабраних фестивалских филмова широм Србије, већ и едукативним програмима за професоре и ученике/це средњих школа у оквиру пројекта Слободна зона Јуниор, док приказивањем ангажованих филмова на телевизијама популаризује теме које третирају актуелне светске догађаје и њихове последице. Све ове активности Слободне зоне резултат су потребе да се подстакне дебата о актуелној друштвеној и политичкој ситуацији у свету и положају Србије у њему.

www.freezonebelgrade.org





Превенција злоупотребе психоактивних супстанци у ромској популацији

Удружење специјалних педагога Србије је независно, непрофитно и струковно удружење специјалних педагога основано 2012. године са циљем унапређивања научне и стручне ангажованости из области превенције и третмана поремећаја понашања, повезивања, комуникације и усавршавања чланова – дипломираних специјалних педагога. Ради остваривања наведених циљева предвиђени су следећи задаци: прављење збирке података о дипломираним специјалним педагозима и њихово повезивање и окупљање; прикупљање и обрада научне и стручне литературе из области превенције и третмана поремећаја понашања; организовање научних и стручних скупова, трибина и едукација из области превенције и третмана поремећаја понашања; сарадња са релеванним институцијама у земљи и иностранству; реализација научно-истраживачких и стручних пројеката и објављивање публикација из области превенције и третмана поремећаја понашања и друго. На бази струковних интереса Удружење остварује сарадњу са Факултетом за специјалну едукацију и рехабилитацију (Одељење за превенцију и третман поремећаја понашања), Специјалном болницом за болести зависности, Установама за извршење кривичних санкција, Заводима за васпитање деце и омладине, Прихватилиштом и прихватном станицом и другим државним институцијама и невладиним организацијама које се баве превенцијом и третманом поремећаја понашања. До сада, Удружење је реализовало један пројекат под називом „Превенција злоупотребе ПАС у ромској популацији“, који је подржан од стране Секретеријата за социјалну заштиту Града Београда у 2013. години. Поред тога, Удружење је учествовало у акцији обележавања Светског дана борбе против дрога, 26. јуна 2013. године у виду одржавања „Саветовалишта на отвореном“ на Тргу Николе Пашића.



Превенција злоупотребе психоактивних супстанци у ромској популацији

Истраживања о злоупотреби психоактивних супстанци (ПАС) у ромској популацији нису доступна. Резултати спорадичних студија о вези етничког порекла и злоупотребе ПАС у свету показују да је највећи проценат злоупотребе забележен код испитаника који не припадају већинској популацији. Актуелни подаци упућују на веће учешће ромске популације у категорији регистрованих зависника у Србији. Програми превенције злоупотребе ПАС углавном се реализују у школи, док је са друге стране много Рома изузето из система образовања и васпитања. Запажа се да програми нису довољно усмерени на традиционалне, културне и друге специфичности ромске популације. Удружење специјалних педагога Србије у сарадњи са Факултетом за специјалну едукацију и рехабилитацију Универзитета у Београду и Специјалном болницом за болести зависности реализује пројекат „Превенција злоупотребе ПАС у ромској популацији“. Циљ пројекта је унапређивање знања ромске популације о распрострањености, карактеристикама злоупотребе ПАС; последицама, раним знацима и симптомима злоупотребе и зависности; и ефективним приступима у превенцији и третману болести зависности. Други циљ пројекта је сензибилисање научне и стручне јавности за проблеме злоупотребе ПАС у ромској популацији.







Корак напред



Проблем свих оболелих од мултипле склерозе је непостојање терапије за излечење ове болести, па чак ни за њено квалитетно успоравање. У досадашњој вишедеценијској пракси показало се да су редовне физичке активности, физиклане терапије и радно ангажовање најбољи третман за борбу против мултипле склерозе и њеног напредовања. Терапије поједеним лековима су прескупе, непоуздане и не реагују сви на њих исто. Због претрпаности домова здравља, напостојања лица и справа за третирање мултипле склерозе код наших се чланова још код оснивања родила идеја и интересовање за рад сале за физиклану терапију у оквиру Удружења. Овај је сан остварен још 2007. године када је отворена прво мала, а потом и велика сала за физикалне терапије. Она ради пуно радно време сваким радним даном од 8 до 16, а идеја овог пројекта је да се обезбеде средства за ангажовање и рад неопходних стручних лица за рад са члановима у сали у којој се одвијају рехабилитационе радионице и терапије и које су за њих од огромног значаја.



Пројекат „ДАЈМО ПРОЛИКУ НАЈТЕЖЕ ОБОЛЕЛИМА“ планиран је да се спроводи три месеца за покретне и непокретне чланове уз активно учешће самих чланова и обученог особља (физијатара, физиотерапеута, радионичара) који би вршили терапије, обуку и надзор пројекта. Активности би биле распоређене у складу са периодом године, здравственим стањем оболелог и резултатима. Члан би се увео у формирану електронску евиденцију, стручна лица – Специјалисти са клинике Др Мирослав Зотовић у складу са потребама одређују вид и учесталост терапија које се заказују унапред до следеће евалуације. Стручна лица која врше надзор пројекта, врше и евалуацију постигнутих резултата и потребе за даљим терапијама. Опште стање члана који је третиран, његово ангажовање у породици, социјалном окружењу и раду Удружења врше његови најближи и техничка служба Удружења тј. запослена лица путем анкета и праћења и ажурирање електронске евиденције третмана.



Традиционални програм удружења

Удружење бораца рата од 1990. године града Београда, са седиштем у ул. Масарикова бр. 5/19 у Београду. Основано је 16.07.1993. године са циљем да помогне српском народу у бившој Југославији на просторима захваћеним ратним дејствима како материјално тако и у људству.

После ратова удружење је наставило са радом у циљу остваривања правне тако и социјалне помоћи породицама погинулих бораца, ратним војним инвалидима, као и самим борцима. Данашње Удружење бораца рата од 1990. године града Београда броји преко 27.850 чланова, које сачињавају породице погинулих бораца, ратни војни инвалиди и учесници у ратовима. Преко својих општинских организација присутни смо на целокупној територији града Београда. Имамо свог представника у стамбеној комисији за решавање стамбене проблематике породица погинулих бораца и ратних војних инвалида. Својим иницијативама саградило је 6 спомен обележја, од тога један централни у Београду као и Лазаревцу, Младеноцу, Раковици, Земуну и Обреновцу. Својим традиционалним акцијама у виду школског прибора, рехабилитације, Новогодишњих пакетића, као и пакета хигијене и хране, одеће, обуће помогло је на хиљаде људи. Посебно смо поносни на акцију „Сусрет сећања и поштовања“, коју сваке године организујемо са породицама погинулих бораца и њиховим породицама званичницима града и Републике. Не можемо да не истакнемо да смо својим залагањем направили спомен-плочу једином народном Хероју из ових ратова мајору Милану Тепићу, чијим патриотизмом се поноси сваки наш члан и учесник рата и тај понос и захвалност се трудимо да пренесемо на млађе потомке. Такође имамо и одлични сарадњу са многим сродним организацијама, као и са градском Владом и секретаријатом за социјалну заштиту, чији је део и борачка популација заступљена преко помоћника секретара задуженог за ова питања Удружење бораца ће и даље наставити свој рад у циљу ширења поштовања међу народима као и међу људима, без обзира на нацију и вероисповест.



Идентичне шансе ромске деце у образовању, припрема за полазак у први разред и допунска настава из српског језика, математике и енглеског језика

„Идентичне шансе ромске деце у образовању, припрема за полазак у школу, стицање квалификација и запошљавање ромске популације на територији града Београда“ је пројекат који је за три месеца трајања окупио знатан број ромске деце који су два пута недељно имали наставу из српског језика, математике и енглеског језика.

Кроз овај пројекат свако дете које је похађало наставу је научило сва слова, да чита, да пише, као и да влада таблицом множења. Крајњи циљ пројекта је склањање ромске деце са улице како би се спречио њихов евентуални улазак у свет дроге и криминала.

Политиколози, културни радници и друштвени теоретичари преиспитују теме које изабрани филмови покрећу.



Унапређење положаја ОСИ на тржишту рада и повезивање са послодавцима

Утилис је организација посвећена развоју предузетништва, samozapošljavanja, унапређења људског капитала и пројеката из области културе и инклузије.

Наша мисија је да подстичемо предузетничке иницијативе грађана Србије а посебно код рањивих група.

Визија УТИЛИС-а је да сваки грађанин Србије може кроз свој рад да стекне основна средства за егзистенцију.

Значајна компонента у сваком демократском развијеном друштву је спрега између јавног, приватног и цивилног сектора. Сви УТИЛИС пројекти усмерени су ка томе да се ова три сектора повезују, умрежавају и блиско сарађују.

Пројектом су остварени следећи посебни циљеви:

1. Повећање обухвата радно способних особа са инвалидитетом и њихово укључивање на тржиште рада
2. Јачање свести послодаваца у предузећима о потенцијалу радно способних оси
3. Повезивање удружења која пружају подршку у запошљавању оси са предузећима

Посебни циљеви пројекта су у одређеној мери допринели остварењу општег циља пројекта – ка стварању услова за унапређење инклузивног тржишта рада за особе са инвалидитетом на територији града Београда.





Приближавање основних идеја Европске уније младима у Београду

Удружење грађана ПОКРЕТАЧ основано је 2003. године. Тада нисмо ни сањали да ћемо бити замајак рада невладиног сектора на територији општине Гроцка. После нас основана су многа удружења грађана која се данас баве различитим активностима у циљу побољшања живота грађана Гроцке. Наше примарне активности су култура, традиција, екологија и људска права. Међутим, често знамо да „залутамо“ и у друге области као партнери или носиоци пројекта. Оно чиме се поносимо и што јесте наш досадашњи највећи успех је оснивање и развој Центра за културу Гроцка који је, од пројекта оснивања Центра за културу Гроцка - „Центар ПОКРЕТАЊА“, 2006. године постао институција културе Града Београда. У току пројекта ревитализовали смо два стара објекта која су била у руинираном стању и привели их намени правећи од њих два најрепрезентативнија објекта у Гроцкој. Оспособили смо их за реализацију уметничких и других програма задржавајући оригиналан изглед. То ни мало није било лако узимајући у обзир ињеницу да је „Ранчићева кућа“ настала крајем XVIII века а „Вила Гавриловић“ 1928. године.

Приближавање основних идеја Европске Уније младима у Београду

Пројекат Приближавање основних идеја Европске Уније младима у Београду реализован је од априла до октобра месеца 2013. године. Кроз едукацију, дебатне трибине и квиз знања прошло је укупно 36 средњошколаца из 8 школа са територије Београда. Са њима је радило укупно 11 руководилица, ментора и предавача. Показали смо на директним примерима стандарде живота у Европској унији као циљу ка којем треба да теже без обзира на тренутне политичке ставове. Пројекат се реализовао у више фаза:
Едукација – током два месеца циљана група се обавестила и научила основе о вредностима ЕУ. У овом делу пројекта користиле су се, у договору са Агенцијом и ЕУ инфо Центром европске делегације у Србији, одабране брошуре уз усмена предавања.

Провера знања КВИЗ – после едукације организовали смо проверу знања у форми квиза. Елиминаторно такмичење организовано је у Сали градске управе када је од осам школа пласман у финале освојило четири школе. Финале у Дому омладине донело је велико узбуђење и победу трочлане екипе Туристичко угоститељске школе.

Креативни рад – током којег је основни задатак био да се ураде кратки филмови (клипови) урађених мобилним телефоном или кућном камером са темом „Зашто постати члан ЕУ“. Укупно је урађено 7 занимљивих клипова који су презентовани на финалном такмичењу. у оштрој конкуренцији победио је клип под називом „ЕУ интеграције“ аутора Данила Ковача, Марка Жарића и Кристине Војновић.

Посета земљама Европске Уније – награда најбољима је обилазак европских земаља који би требао да се реализује током марта месеца 2014. године.





Београд

www.beograd.rs

АГЕНЦИЈА ЗА ЕВРОПСКЕ ИНТЕГРАЦИЈЕ
И САРАДЊУ СА УДРУЖЕЊИМА

Краљице Марије 1/XIX
11000 Београд

тел. (011) 715-7361
факс (011) 3376-370
agencija.eu@beograd.gov.rs

fb: www.facebook.com/agencija.eu
tw: twitter.com/#!/beogradEU
yt: www.youtube.com/agencijaEU